

По Москве Виктора и Ксении Драгунских

Прогулка по местам знаменитой семьи писателей Драгунских – Виктора и Ксении. Посмотрим на Москву со стороны Садового кольца, вспомним про горячие бублики и закончим на Петровке.



Протяженность - 4 километра.

Маршрут:

м. Цветной бульвар

Садовое кольцо

Пересечение Садового кольца
и Каретного ряда

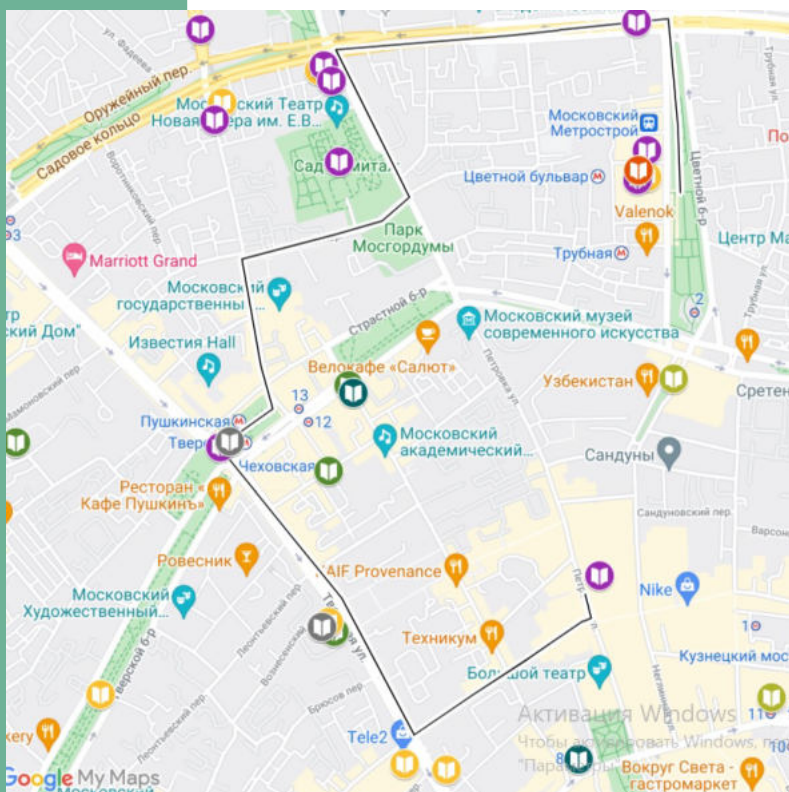
сад «Эрмитаж»

улица Малая Дмитровка

Страстная площадь

Тверская улица

улица Петровка



Прогулку начинаем с Цветного бульвара (ст.м. «Цветной бульвар»).

Несколько рассказов и цитат связаны с ним, например, с цирком на Цветном бульваре. Действие «Девочка на шаре, не хуже вас, цирковых» происходит в Московском цирке на Цветном бульваре.



Ещё мы были в цирке на Цветном бульваре, сидели совсем близко, и когда клоун Юрий Никулин увидел моего папу, (а они вместе работали в цирке перед войной), он очень обрадовался, взял у шпрехталмейстера микрофон и специально для нас спел «Песню про зайцев»...»

К.Драгунская
«Про моего папу»

Цирк на Цветном бульваре – одно из старейших московских увеселительных учреждений. Был открыт в 1880 году наездником и потомственным артистом Альбертом Саламонским. После революции цирк сохранился, но перешел в руки советского государства. В 1996 году он получил имя артиста Юрия Никулина. Сейчас рядом с ним можно увидеть бронзовую скульптуру – автомобиль, в котором он сидит.

Кстати, кто такой шпрехталмейстер? Это ведущий циркового представления, объявляющий номера.

Рядом с цирком сейчас находится здание универмага «Цветной», а когда-то на его месте...

«Ещё работал Центральный рынок! Он был совсем рядом с нашей тридцатой школой. Выйти из школы, если с чёрного хода, то направо, мимо прогулочной площадки, потом налево, вдоль забора, за которым долгие годы что-то не то строят, не то разрушают, и вот уже старая, каменная лестница с железными перилами, она ведёт вниз, на рынок, где цветы, яблоки и зелень на деревянных прилавках...»

«А рядом с лестницей, слева, если лицом к рынку стоять, если спускаешься — старый дом с чудесным, длинным, закруглённым кверху окном. Почему-то кажется, что в этом доме живёт кто-то необыкновенный. Между двух тополей с огромными стволами натянута лохматая верёвка, на ней сушится разноцветное тряпье... Теперь Центральный рынок и лестница, и старый дом вспоминаются всегда весной. Как будто там всегда была весна. Когда мы галдели на уроках, учителя говорили: «Не шумите, вы не на Центральном рынке!» А если мы дурачились и веселились не в меру: «Вас что, в цирк отдать?»

К.Драгунская
«Про маньяка»



Центральный рынок на Цветном бульваре был основан ещё до революции, работал под открытым небом. В 1959 году для него было построено здание, ставшее первым крытым рынком в Москве. В 1994 году он был полностью закрыт.



Теперь от здания «Цветного» (оно должно быть перед вашими глазами) поверните направо и идите в сторону Садового кольца. Там сверните налево и идите до пересечения Садового кольца с Каретным рядом.

Осенью 1960 года семья Драгунских переехала в дом артистов Большого театра и Мосэстрады, который находится на пересечении улицы Каретный ряд и Садовой-Каретной улицы (улица Каретный ряд, 5).

«В доме на улице Каретный ряд, где наша квартира, живут пожилые эстрадные артисты, которые помнят моего папу молодым».

К.Драгунская
«Про моего папу»

Кстати, Садовая улица упоминается в рассказе Виктора Драгунского «На Садовой большое движение».

Садовая улица, Садовое кольцо. Когда-то на месте этой трассы возвышалась настоящая деревянная крепость с валом, частоколом, рвом и множе-

ством проездных ворот. Крепость пострадала в пожаре 1812 года и было решено её совсем убрать. Владельцев участков, примыкавших к бывшему валу, обязали разбить на этом месте палисадники и сады. Так появилось Садовое кольцо.

Улица Каретный ряд так называется, потому что в XVII-XVIII веке здесь селились мастера, изготавливавшие кареты и телеги. Тут же их и продавали. После пожара 1812 года слобода сгорела, однако каретами всё равно торговали. Дом для артистов Большого театра был возведен в 1958 году.



Упоминается Садовое кольцо и у Ксении Драгунской:

«Я смотрю с одиннадцатого этажа на Садовое кольцо. Там машинки — «Волги», такси с оранжевыми крышами, жёлто-синие милицейские «москвичата», «запорожцы», похожие на божьих коровок и милые, грустно улыбающиеся троллейбусы, дальние родственники слонов и бегемотов. Посреди Садового кольца ещё толпятся старые дома, кафе «Радуга», мастерские ремонта обуви, лавчонки, норки, «мебелирашки», как говорит мама. И машинки бегут по Садовому. Как я их люблю! Когда я вырасту, у меня непременно будут свои машинки, и я буду с ними дружить, лечить их и умыть, и мы вместе будем ездить туда, где весело и интересно...»

«Прошли годы, стемнело, дождик пошёл. Снесли кафе «Радуга». Расширили Садовое.<...> Машинкам всё равно тесно, и они жалобно, протяжно гудят, скучая в знаменитых московских пробках.

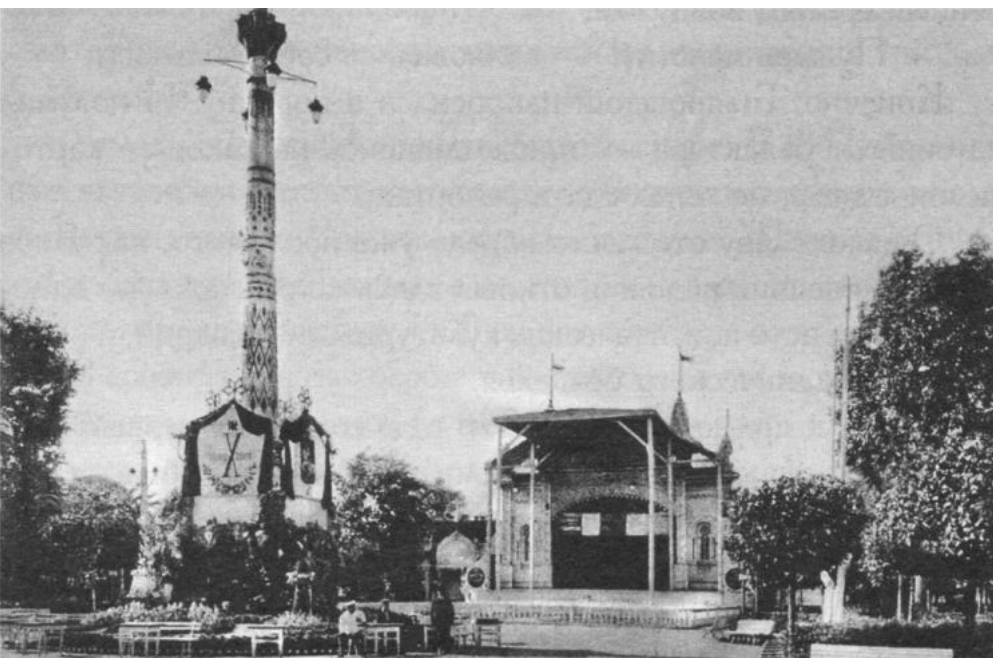
К.Драгунская
«Дурные наклонности»



Сворачиваем на улицу Каретный ряд и идём до входа в сад «Эрмитаж».

«Когда я была маленькая, однажды в нашем саду «Эрмитаж» появился новый мальчик, Егор. Он приехал из другого района, чтобы теперь жить у тёти»

К.Драгунская
«Страшная тайна»



Сад «Эрмитаж» основан еще до революции в 1894 году по инициативе и на деньги Якова Щукина, театрального предпринимателя и мецената. Тогда же был открыт зимний театр «Новый Эрмитаж» на территории сада. Здесь впервые для всех был проведен сеанс фильмов братьев Люмьер. Сад всегда был полон гуляющих москвичей.



Когда прогуляетесь по «Эрмитажу», выйдете за ворота и сверните в Успенский переулок, чтобы по нему пройти до Малой Дмитровки.

Здесь находилось кафе с бубликами, которое упоминается и у Виктора, и у Ксении Драгунских *«Пили чай с бубликами и брынзой...»* В.Драгунский *«Он живой и светится»*.

«Верка жила на улице Чехова, во дворах, а я — на Каретном».

«Ещё мы с папой ходили есть бублики на улицу Чехова, там была такая булочная, с бубликами и молочным коктейлем».

К.Драгунская
«Про маньяка»



Малая Дмитровка называлась так, потому что здесь находилась дорога, ведущая в город Дмитров, и Малая Дмитровская слобода, где селились ремесленники и торговцы из этого города. В 1944 году улицу переименовали в Чехова, в честь 40-летия с даты смерти великого писателя. Сейчас улица вернули историческое название.



По Малой Дмитровке мы выходим на Страстную площадь.

«Мы встречались на углу Чехова и Садовой, садились в троллейбус номер двадцать три и в скрипучем медленном «тролике» ехали до Пушкинской площади, налево, по Страстному и по Петровке вниз, до Столешникова переулка, а там только дорогу перейти — и Петровский пассаж с отличным канцелярским отделом».

К.Драгунская
«Про маньяка»



На такой троллейбус нам уже, увы, не попасть, поэтому предлагаем пройти на Тверскую улицу и дойти до дома номер 4.

«Люблю ходить в кафе – есть мороженое». Самое популярное кафе-мороженое было «Космос» на Горького, 4 (в это кафе, скорее всего, предлагает сходить папа расстроившемуся Дениске в рассказе «Девочка на шаре»). Интерьер кафе поддерживал космическую тематику: для декора стен использовали множество стеклянных шариков, что создавало имитацию звездного неба. Фирменное мороженое называлось «Космос в шоколаде» – это были шарики мороженого, политые шоколадом и посыпанные орехами. Теперь вернитесь немного назад и по Камергерскому переулку и улице Кузнецкий мост дойдите до пересечения с Петровкой.

«Классе в четвёртом или в пятом мы с моей подругой Верой Ильинской обожали ездить в магазин «Петровский пассаж», за тетрадками, ручками и другими школьными принадлежностями».

К.Драгунская
«Про моего папу»



Магазин «Петровский пассаж» был известен еще до революции и построен на деньги Веры Фирсановой – московской предпринимательницы, владелицы Сандуновских бань и усадьбы Середниково. Магазин был построен в виде модного в начале XX века пассажа. Здесь продавались кондитерские изделия, одежда, ткани, была открыта кофейня

Чего только не было в магазине после революции! И «Дирижаблестрой», и коммуналки, и фабрика по пошиву белья для Красной армии. В 1960-е годы магазин стал филиалом ЦУМа и в нём возобновилась торговля.



Здесь на шумной Петровке мы прощаемся с вами, наша прогулка окончена!

Книги Виктора и Ксении Драгунских вы можете взять в нашей библиотеке.