

Автор Анастасия Безлюдная

39 лет, Новосибирск.

Автор книг в издательствах «Росмэн», «Акварель», «Антология», «Астрель-СПб».

Готовятся к изданию рукописи в издательствах «Абрикобукс», «Вакоша».

Выпускница литературных курсов «Мастер текста» (издательство «Астрель-СПб»).

Полуфиналист конкурсов «Рукопись года-2017», «Новая сказка-2018», «Новая детская книга-2020», фестиваля детской поэзии «КораСтих-2020».

Финалист конкурса «Новая детская книга-2019».

Мама двоих детей.

Рассказ «Яблочный человек»

У нас во дворе живёт яблочный человек. Он просыпается раньше всех — когда я иду в школу, он уже завтракает.

Яблочный человек сидит под носатым деревом и ест бутерброд. На куске чёрного хлеба — аппетитные башенки из кружочков колбасы и огурца. У яблочного человека за ушами растут травинки. А под кепкой спрятано птичье гнездо! Там живёт маленький птенчик. Когда он подрастёт, яблочный человек снимет кепку, и птенчик будет петь ему песни. А пока птенец маленький, яблочный человек слушает музыку на транзисторе. Это такая квадратная штуковина с кошачьей мордой. Папа говорит, раньше такие радио были у всех. Может быть, яблочный человек прилетел к нам из прошлого? В прошлом интересно — там динозавры!

Сегодня я возвращался из школы, а яблочный человек сидел на скамейке Зебруше и пил чай из крышки от термоса. Рядом старушка яблоки хрумкала. Нахрумкала пол-пакета и пошла лошадь кормить. Хрумканые яблоки вкуснее. Только лошадь всё равно морковку любит. У неё на яблоки аллегория — пятнами покрывается.

Яблочный человек допил чай и пускал дым в усы-улыбаки. Потом протянул мне мыльные пузыри и сказал:

— Под горкой нашёл. Твои?

Я помотал головой и уткнул глаза куда-то вниз, в ботинки. Ботинки у яблочного человека были похожи на сухофрукты из компота.

— Придётся мне эти пыльные музери себе оставить, — вздохнул яблочный человек. — Никто не признаётся! А хочешь подарю?

Я сделал вид, что не слышу и побежал на качели. Раскачался сильно-сильно. Ух! Внутри всё замерло, а потом ухнуло куда-то в весёлую пропасть! И всё вокруг полетело — и носатое дерево, и скамейка и даже яблочный человек на ней! И откуда-то взялась музыка! Красивая, с непонятными словами. От этой музыки внутри меня пыльные музери взрывались!

И вдруг тишина. Я открыл глаза — ушёл. Только ярко-зелёная кожа висела на Зебрушиной спинке... А метлу охраняло носатое дерево.