



Обеспечение открытости, безопасности, жизнестойкости и экологической устойчивости городов и населённых пунктов.



Половина человечества (3,5 млрд. человек) живёт в городах, и эта цифра будет расти. Так как для большинства людей будущее будет связано с городами, решение проблем, которые стоят перед людьми: нищета, изменение климата, здравоохранение, образование должно быть найдено в городской жизни. Серьёзной проблемой является неравенство. 828 миллионов человек живут в трущобах, и это число продолжает расти. Также вызывают озабоченность объёмы энергопотребления и загрязнения окружающей среды. Города занимают лишь 3 процента земной суши, но на их долю приходится 60–80 процентов потребления энергии и 75 процентов выбросов углерода. Многие города также более уязвимы перед изменением климата и стихийными бедствиями из-за высокой концентрации населения и своего расположения, поэтому повышение жизнестойкости городов крайне важно для того, чтобы избежать человеческих, социальных и экономических потерь.

Альтшулер, С. Башня господина Вавилона / С. Альтшулер ; худож. С. Нурдквист ; пер. с дат. М. Людковской. – Москва : Белая ворона, 2018. – 24 с. : ил.

Когда читаешь «Башню господина Вавилона», вспоминается русская народная сказка про «Царевну Несмеяну». Главная героиня книги Салли Альтшулера, как и в русской сказке, капризная принцесса, которой всё наскучило. Новая музыка звучит так же, как предыдущая, новые танцы похожи на все танцы, которые она уже видела. И лишь идея построить башню до самых небес развеселила принцессу.

И с этого момента юному читателю предстоит узнать оригинальную версию библейского сказания про строительство Вавилонской башни. По мнению автора, сложенной работы не получилось из-за разных обычаев и привычек людей, приехавших из разных стран. Строительство прекратилось, но многие рабочие решили остаться в новой стране, что позволило людям эволюционировать социально и экономически.

Для детей дошкольного возраста.



Вишневский, Д. А. Что происходит с мусором? / Д. А. Вишневский ; рис. К. Зражевской. – Москва : Аванта, 2016. – 45 с. : ил. – (Почемучкины книжки).

Сколько мусора мы производим каждый день? Пластиковый пакет, в который мы складываем продукты, конфетный фантик, упаковка из-под сока или лимонада и прочие упаковки, которые предлагаются нам в магазинах... А задумываемся ли мы, что с ними будет дальше?

Разобраться, что происходит с мусором, нам поможет одноимённая книга. Чтобы в городе было чисто, на улице мы выбрасываем мусор в урны, а дома – в мусорное ведро. Потом он попадает в мусоропровод или в контейнер, который стоит во дворе, а затем на полигон. Сейчас во многих городах и населённых пунктах появляются красивые разноцветные баки для отсортированного мусора. На них красуются надписи «Пластик», «Стекло», «Бумага». Научиться правильно разделять отходы нам поможет глава «Сортировка до обработки». Тут мы встретим самые распространённые знаки и маркировки бытовых отходов: пластика, бумаги, стекла, дерева, алюминия и батареек.

Если мы не хотим превратить наш дом в свалку, то все отходы, без сомнения, требуют деления!

Книга адресована детям младшего школьного возраста.





Жизнь города: справочное издание / Пер. с англ. В. Левин. – Москва : Махаон, 2018. – 32 с. : ил. – (Discovery Education) (Удивляйся. Учись. Познавай).
Небольшая по объёму книга содержит множество фактографической информации о городской среде:

что такое город, как возникали первые города, что нужно городу для нормальной жизни, городские инновации, как поддерживается чистота в городе, природа в городе, богатые и бедные обитатели города. Для детей от 6 лет.

Кульманн, Т. Город Кротов / Торбен Кульманн ; илл. Торбена Кульманна. – Москва : Карьера Пресс. – 32 с. : цв. ил.

Подземный Город Кротов - отражение нашего современного мира. Эта книга - потрясающе иллюстрированный, почти бессловесный рассказ Торбена Кульмана о хрупком равновесии между цивилизацией и природой.

Для старших дошкольников и младших школьников.

Однажды крот поселился на очаровательной поляне, и очень скоро другие кроты тоже захотели здесь жить. Они стали строить дома, которые становились всё более технологичными. У них появился транспорт. Инженеры работали не покладая рук. Жизнь в Городе Кротов кипела. Всё развивалось так стремительно, что кроты даже не заметили, когда их луг перестал быть таким же прекрасным, как раньше...

В своей книге Кульман напоминает, что необходимо думать не только о своём комфорте, но и о защите природы, призывает задуматься о будущем нашей планеты и проблемах экологии. Для ребёнка книга станет своеобразным окошком, сквозь которое можно посмотреть на наш привычный мир со стороны и увидеть то, что мы не замечаем, ежедневно пользуясь благами цивилизации.

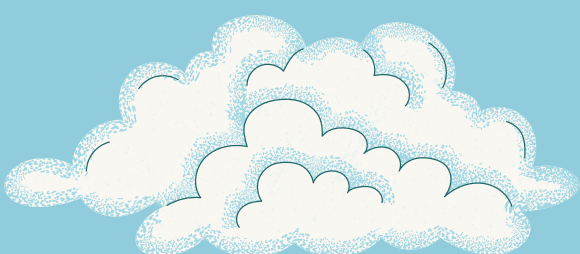


Ли Бёртон, В. Маленький домик / Вирджиния Ли Бёртон ; пер. с англ. Ю. Шипков. – Москва : Карьера Пресс, 2014. – 48 с. : цв. ил.

Этой книге уже более 70-ти лет и она считается классикой мировой детской литературы. Книга вошла в Топ-лист «Иностранки» (Нон-фикшн, 2014 год) и в десять лучших книг 2014 года по версии «Папмамбука».

История Маленького Домика, жизнь которого проходила среди полей и цветов под дружные разговоры и звонкий смех его обитателей, не оставит равнодушным и современного маленького читателя. С течением времени город, видневшийся вдалеке, разрастаясь, всё приближался и приближался. Домик оказался зажат небоскрёбами. Вместо пения птиц и аромата цветов - шум машин и запах гари. Но судьбу Маленького Домика ждал крутой поворот: новые хозяева увозят домик подальше от шумного города.

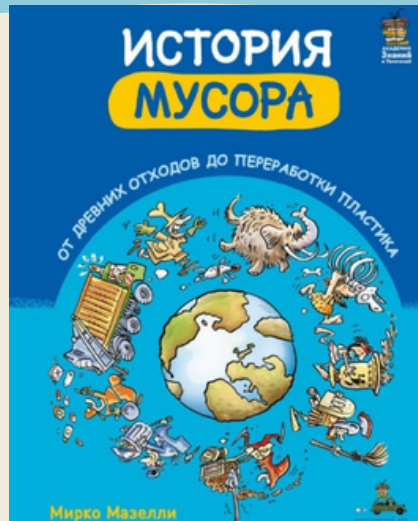
Для читателей младшего возраста.



Мазелли, М. История мусора. От древних отходов до переработки пластика / Мирко Мазелли ; ил. автора ; пер. с ит. Ольги Уваровой. — Москва : Издательский Дом Мещерякова, 2019. — 80 с. : ил. — (Академия Знаний и Увлечений).

Древность, средние века, новое время, наша современность: во все времена и эпохи люди сталкивались с проблемой мусора. Книга предоставляет возможность не только познакомиться с историей образования мусора, но и проследить, как решалась проблема его утилизации «... от создания первой канализации до современных систем переработки отходов». Читателю не придётся совершать этот экскурс в историю мусора в одиночестве. На каждой странице рядом с ним будут главный эксперт по мусору эконавт Морис Ля Натюр (от фр. la nature – природа) и его верный пёс-ищейка Рэбби (от англ. rabbish – мусор).

Нарисовал этих забавных персонажей, как и все другие иллюстрации, автор книги. Рисунки сделаны с юмором, поэтому и путешествие во времени будет не только полезным и увлекательным, но и весёлым. Хотя сама «мусорная» проблема серьёзная и никогда не стояла так остро, как в настоящее время. И решать её – задача каждого: «Каждый из нас определяет будущее планеты, начиная с маленьких действий в повседневной жизни».



Мазелли, М., Феррари А. Вторая жизнь мусора, или как сделать отходы полезными / Мирко Мазелли, Аннализа Феррари ; ил. Мирко Мазелли ; пер. с ит. Анны Фёдоровой. — Москва : Издательский Дом Мещерякова, 2020. — 80 с. : ил. — (Академия Знаний и Увлечений).

Приключения эконоавта Мориса Ля Натюр и его верного друга пса-ищейки Рэбби, у которого отличный нюх на мусор, продолжаются. На этот раз их задача - узнать всё возможное о

сборе, сортировке и переработке отходов: как правильно мусор сортировать, как его можно утилизировать, что можно сделать из уже переработанных отходов, что такое опасные отходы.

Наша планета погибает под лавиной отходов! Нужно начать действовать прямо сейчас. Читателям предлагается немедленно что-то придумать, разработать план спасения планеты. Чтобы дело двигалось быстрее, предлагается пройти тесты по истории мусора и по технологии его сбора, сортировки и переработки. А также продлить жизнь вещей, сделав поделки из уже ненужного пластика: копилку-зверушку, весёлые карандаши, ракетки для лакросса.

Раин, О. Слева от солнца: роман / О. Раин. — Екатеринбург : Сократ, 2008. — 320 с. : ил. В 2015 г. книга вышла в издательстве "Аквилегия – М".

Многие села и деревни в России, занимающей огромную территорию, оторваны от каких-либо благ цивилизации. Они могут располагаться в нескольких сотнях километров от ближайшего

города или райцентра. Безработица, безысходность, уныние. Чаще всего такими словами описываются современные российские деревни. Денег для поддержания и развития сёл и деревень выделяется крайне мало. Но, несмотря на трудности, российская деревня живёт.

Вот в такую деревню попадает главный герой романа, житель Екатеринбурга, хакер Генка. В свои четырнадцать лет он имеет бизнес, который приносит ему немалые деньги. Но бизнес создаёт и немалые проблемы, из-за которых Генка отправлен на всё лето в деревню к бабушке и дедушке.

Деревня встречает Генку не только бездорожьем, но и отсутствием света. Местные жители даже не надеются, что что-нибудь изменится в лучшую сторону. Бывший «афганец» Валера, «указывая пальцем в потолок», говорит: «Кто не умер, тот в город подался. А вкладываться в эти места никто уже не будет, потому как там наверху тоже про все знают. И давно уже решили, что нечего на нас тратить. Деньжат и на здоровые деревни не хватает, чего ж о нас вспоминать?».

Познакомившись с жителями и их проблемами, предприимчивый Генка начинает думать, как отремонтировать дорогу, провести электричество, вылечить больную ногу девочке Варе. Своим энтузиазмом он пытается «заразить» и жителей Соболевки. Генка уверен, что «...обычно такие, как Валера, в сторонку не отходят. Как ни крути, а ветшающая Соболевка была родиной Валеры. Предать свою родину бывший боец не может».

Для детей старшего школьного возраста.



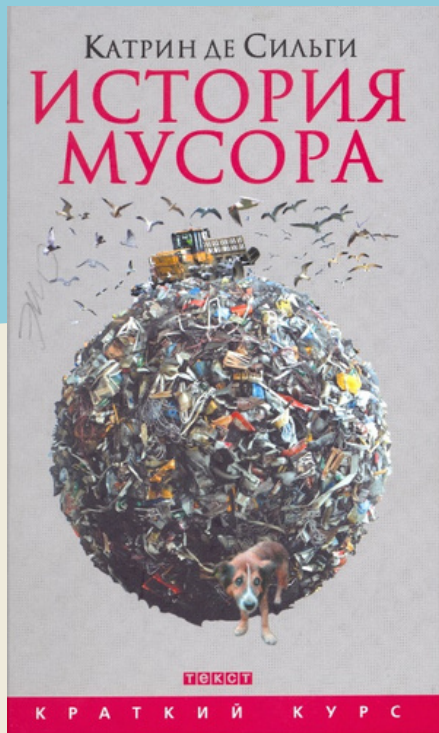


Сара, Л. Загадочный сад под небом / Линда Сара ; пер. с англ. А. В. Андреев ; ил. Фиона Ламберс. – Санкт-Петербург : Поляндрия Принт, 2018. – 28 с. : ил.

Девочка Фанни высаживает цветы на крыше заброшенной и замусоренной автомобильной стоянки. "Каждую субботу она затаскивала наверх огромный мешок земли, а потом собирала и спускала вниз обёртки, фантики, жестяные банки и прочий мусор. Три месяца спустя она бережно посадила семена в почву, которая теперь целиком покрывала крышу стоянки". Так появился "...этот замечательный сад в воздухе, раскинувшийся, как сказочный ковёр, весь в цветах, склоняющих головки в приветственном поклоне".

В одной из рецензий на книгу написано: "... меня посетила печальная мысль о том, что подобные поступки, увы, считаются странными и вызывают много шума. А как бы было здорово, чтобы они стали нормой поведения. Чтобы люди заботились о своей планете и каждом крошечном её уголке, чтобы, когда я собирала мусор вдоль аллеи, на которой часто гуляла моя дочь, люди не крутили пальцем у виска, а присоединялись, а ещё лучше, чтобы никто и не подумал бросать мусор в парке, зато каждый посадил бы цветы или деревья. Потому что без друга, с которым можно разделить счастье, свои мысли и настроения, любая красота значит гораздо меньше. Всё ярче и важнее, если рядом есть кто-то. И эта чудесная книга – в первую очередь о дружбе".

Для читателей младшего школьного возраста.



Сильги, К. История мусора от средних веков до наших дней: краткий курс / К. де Сильги; пер. с франц. И. Васюченко, Г. Зингера. – Москва : Текст, 2011. – 285 с.

На протяжении многих веков человек старался бороться с мусором, который сам и производил, и на страницах этой книги можно найти историю этих нелёгких битв. В боях против мусора бывали и успехи, и неудачи.

В книге собраны свидетельства наших усилий в борьбе с отходами. Рассказывает о самых разных способах использования отходов, чтобы избавление от грязи принесло не только чистоту, но и другие блага. Из книги можно узнать о том, как отходы используются в сельском хозяйстве, энергетике и даже искусстве, а также поучиться жить, оставляя как можно меньше мусора.

Книга предназначена для учеников средних классов.



Симон, Ф. Жизнь города / Ф. Симон, М.-Л. Буэ ; пер. с фр. А. Беседина ; худож. И. Миссо. – Москва : Махаон, 2006. – 127 с. : цв. ил. – (Твоя первая энциклопедия).

Эта красочная энциклопедия познакомит малышей со строительством городов в разные исторические эпохи,

появлением на улицах первых поездов и многоэтажных зданий, проведением в дома электричества и водоснабжения. Юные читатели совершат интересное путешествие по главным городам мира, таким как Париж, Венеция, Лондон, Москва, Нью-Йорк, Рио-де-Жанейро и другим. Побывают в музеях и храмах, в цирке и на карнавале. Книга научит ребёнка ориентироваться в городе, правильно вести себя на улице, в метро и автобусе, объяснит, зачем нужны банк, почта и мэрия.

Книга с большим количеством иллюстраций рассчитана на детей младшего школьного возраста. В ней показаны многие сферы жизни города, в том числе обеспечение безопасности жителей (как устроена больница и пожарная часть), соблюдение чистоты (переработка отходов), досуг (искусство, спорт), транспорт, телефонная связь и многое другое – всё, что характеризует жизнестойкость и устойчивость города.



Эпплгейт К. Дерево желаний / К. Эпплгейт ; пер. с англ. И. Ю. Лейченко. – Москва : РИПОЛ классик, 2018. – 176 с. : ил. – (Сумка чудес).

Замечательно добрая, удивительная, неторопливая история, которая обязательно понравится читателям от 6 лет и старше. Книга, как будто специально написана для громкого чтения с остановками, обсуждениями и рассуждениями на

разные серьёзные темы: о дружбе и открытости, которые побеждают отчуждение, о подозрительности и неприязни, о том, как всё связано в этом мире, что он един и целостен.

Двести шестнадцать лет живёт на свете дуб. Жители городка каждый год 1 мая приходят к дереву и прикрепляют к веткам дуба записки со своими желаниями. А ещё старое мудрое дерево стало настоящим домом для множества птиц и зверей, поселившихся в его кроне, дуплах, норах между корней. У них разные повадки, но все они мирно уживаются под надёжной защитой старого мудрого дерева. И вот над дубом нависла серьёзная угроза быть срубленным: дерево мешает жителям близлежащих домов. Кроме того, мощные корни дерева наносят вред подземным городским коммуникациям.

Вот и тема для важного разговора об одной из целей устойчивого развития «Устойчивые города и населённые пункты».

