



## Обеспечение перехода к рациональным моделям потребления и производства.



Если не будут приняты меры для изменения моделей потребления и производства, то будет нанесён необратимый ущерб окружающей среде. Существует целый ряд аспектов потребления, простые изменения которых могут оказать значительное воздействие на общество в целом. Например, каждый год около трети всего производимого продовольствия оказывается в мусорных контейнерах магазинов, или портится из-за плохо организованного сбора урожая и транспортировки. Домашние хозяйства потребляют 29 процентов мировой энергии и выбрасывают до 21 процента общего объема CO<sub>2</sub>. При этом, если бы люди во всем мире перешли на энергоэффективные лампы, мировая экономия составила бы 120 млрд. долл. США в год. Ещё одним актуальным вопросом, который требует долгосрочного решения, является загрязнение воды. Мы загрязняем воду быстрее, чем природа способна перерабатывать и очищать её в реках и озерах.

**Аскари Д., Валентинис П. Еда! Какие чувства она вызывает / Джанкарло Аскари, Пиа Валентинис ; пер. с итал. Михаил Визель. – Москва : Пешком в историю. – 2017. – 64 с. – (Необычные книги).**

Еда – это не просто поглощение продуктов и выработка калорий. Это культура и эстетика, экономика и география, история и политика, этикет и биология. Такой многогранный подход к теме еды заставляет посмотреть на привычное, ежедневное, рутинное – шире.

Среди целей устойчивого развития на одном из первых мест стоит «Ликвидация голода». Кроме того, книга о еде включает разговор об «Ответственном потреблении и производстве» и «Уменьшение неравенства».

Откроем страницу 33 – «Обеды и объедки». Здесь собрана информация, заставляющая задуматься, а порой и содрогнуться:

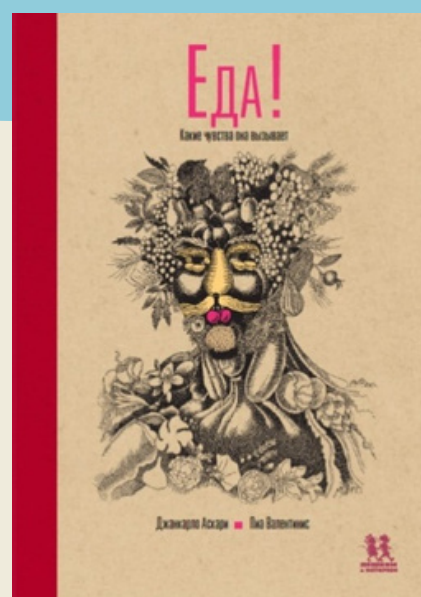
«В мире 1,5 миллиарда голодающих»;

«Каждый из нас может внести свой вклад в сокращение количества органических отходов, которые по меньшей мере на 40% образуются в наших домах. Это просроченная, испортившаяся и просто недоеденная еда»;

«Ежегодно выбрасывается 1,3 миллиарда тонн еды; это в четыре раза больше того, что необходимо для 800 миллионов человек, страдающих от голода»;

«Упаковка продуктов питания составляет значительную часть отходов, производимых ежедневно».

Для читателей среднего и старшего школьного возраста.



**Дори, М. Дети против пластика / Мартин Дори ; пер. с англ. Д. Соколовой ; ил. Тима Вессона. – Москва : Белая ворона. – 2021. – 128 с. : ил.**

Книга призвана вдохновить детей и взрослых на экологические подвиги, основной принцип которых: "сокращай, используй повторно и перерабатывай!". Всего за две минуты в день можно стать супергероем в борьбе с суперзлодеем-пластиком. Книга состоит из супергеройских миссий, которые каждый может пройти в реальной жизни. За прохождение каждой миссии начисляются баллы. Осваивать книгу и становиться супергероями будет интереснее вместе с друзьями и одноклассниками.

Для читателей среднего школьного возраста.



**Ким, Ы. Пластик. Вредный и полезный / Ынджу Ким ; пер. с корейского М. Солдатовой ; ил. Дживон Ли. – Москва : Самокат, 2022. – 36 с. : ил.**

Благодаря пластику наша жизнь стала гораздо комфортнее, но его потребление вышло из-под контроля. Пластик стал представлять серьёзную угрозу для окружающей среды. Что можно сделать, чтобы использовать пластик рациональнее? С помощью этой книги разбираться в серьёзной проблеме будет совсем несложно: помогут многочисленные подробные иллюстрации.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.



**Кочергин, И. Вся правда про мусор / И. Кочергин ; худож. Е. Колесникова. – Москва : Настя и Никита, 2021. – 24 с. : ил.**

Мусор – самое ненужное в нашем доме, и мы спешим от него избавиться, чтобы поддерживать чистоту и порядок. Однако для учёных мусор – это объект интересных исследований. Существует даже специальная наука – гарбология, которая занимается мусором.

Древний мусор исследуют археологи, чтобы лучше узнать, как жили наши предки. В наше время мусор образует огромные свалки в морях и океанах – их изучают океанологи. Мусор летает в космосе и им занимается космонавтика. Мусор привлекает внимание агрономов, медиков, строителей и даже художников. Обо всём этом расскажет книга. И ещё о том, для чего современный мусор исследуют, как сделать, чтобы мусор не мешал нам жить и не вредил природе.

Для детей младшего школьного возраста.



**Озкан, С. Ноль отходов на дне банки: История о том, как один человек может изменить весь мир / Сима Озкан ; пер. с турецкого ; худож. Зейнеп Озаталай. – Москва : Альпина Пабlishер, 2020. – 38 с. : ил.**

Книга научит жить осознанно и менять привычки ради сохранения природных ресурсов нашей планеты и живых существ. Дети узнают: 12 зелёных правил, соблюдение которых поможет уменьшить количество отходов; чем можно заменить привычные "вредные" предметы; как правильно сортировать отходы и какой мусор является самым опасным. Узнавать полезные и важные секреты дети будут вместе со своими сверстниками – героями книги.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.



**Паньоль, М. Детство Марселя: Из книги «Воспоминания детства»** / М. Паньоль ; пер. с фр. Н. Гнединой ; рис. П. Борисова. – Москва : Дет. лит., 1980. – 352 с. : ил.

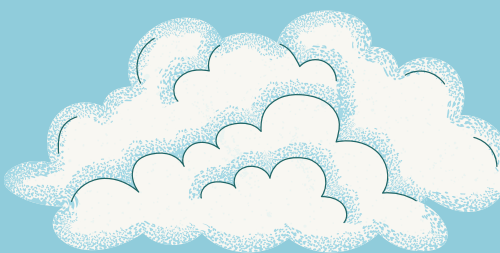
Книга детских воспоминаний Марселя Паньоля, классика французской литературы, помогает нам заглянуть в уютный дом учителя гимназии и его жены, а также их счастливых детей.



Мальчику повезло родиться (1895 год) в семье

любящих друг друга людей, которые не гонятся за богатством, а дорожат тем, что имеют: взаимопониманием, сердечностью и честностью отношений, открытостью миру. Каждый из этой дружной семьи обладает талантами, поэтому новый день – это волшебное приключение, будь то учёба в школе, поездка на арендованную на летние каникулы виллу или приготовления к охоте.

Отец Марселя преподаёт сыновьям урок использования в хозяйстве бросовых вещей из лавки старьевщика. При помощи умелых рук и смекалки они обретают вторую жизнь и сберегают финансы семьи. Мама Марселя шьёт одежду для домочадцев и умеет создать шедевр из всего, чего касаются её руки. Разумной экономией и рачительным подходом к делу веет от каждой страницы. Потребность что-то мастерить своими руками актуально в любые времена. Творческие способности, сплоченность и оптимизм помогают героям книги преодолевать все, встающие на их пути, преграды. Тон автора ироничен, но это смех над своими детскими шалостями. Книга предназначена для детей среднего и старшего возраста, а также хороша для семейного чтения.



**Риэль Й. Мальчик, который хотел стать человеком** / Йорн Риэль ; пер. с дат. Л. Горлиной ; ил. П. Перевезенцева. – 2-е издание. – Москва : Самокат, 2012. – 200 с.

Книга начинается с убийства отца главного героя, мальчика Лейва. Лейв решает отомстить и гонится за убийцей через океан из Исландии в Гренландию. Очутившись на незнакомом острове, он попадает в племя эскимосов. Подружившись с детьми из племени

Апулуком и Наруа, освоив язык и обычаи эскимосов, мальчик становится инуитом, что в переводе с эскимосского означает «человек». Сможет ли маленький викинг, взрослея, отказаться от мести, богатства и власти, которые так много значат для его родного народа, чтобы стать настоящим человеком?

В Исландии люди боролись, чтобы завладеть чужой собственностью, а в Гренландии люди не видели разницы между «отдать» и «взять». Может быть, потому, что ни у кого не было ничего лишнего. Здесь люди знали только насущные потребности: пить, есть, работать, охотиться и спать. Всё было просто, что и обеспечивало рациональность моделей потребления и производства.

Для читателей-детей среднего и старшего школьного возраста.

**Таширо, Ч. Мышкин дом** / Чисато Таширо ; пер. с японского В. Серкен ; ил. автора. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2014. – 33 с. : ил. – (Книжка-улыбка).

«Чего здесь только не было! Блестящие винтики, старые игрушки, велосипедное колесо, катушки, гвоздики, трубы, банки, коробки, и даже испорченные часы!». Целая гора ненужных вещей! А, может быть, нужных?

Если умная голова. Да ещё и не одна. Пятеро мышат Гуре, Чибби, Таро, Куро и Широ некогда жили в подвале старого дома. Но, испугавшись котов, поселившихся в доме, решили найти новое жильё. Трудно таким маленьким зверькам найти новое подходящее место для жизни, если вокруг люди ходят и очень шумно. Да ещё и другие мыши рядом живут, а они к себе не пустят.

И надо же такому случиться, что перед ними оказалась целая гора выброшенных вещей! Чем не материалы для будущего дома! О том, как мышата использовали весь этот «хлам», написала в своей книге японская художница Чисато Таширо.

Для детей дошкольного возраста.



**Фомбель, Тимоте де. Девочка из башни 330** / Тимоте де Фомбель ; пер. с фр. Иры Филипповой. – Москва : КомпасГид, 2017. – 70, [2] с.

«Знаешь, когда-то наша планета была очень зелёной. Да, в общем-то, она и сейчас всё ещё очень зелёная. Только если посмотреть из космоса», но как же всё на самом деле...?

В фантастической повести Тимоте де Фомбеля главная героиня девушка по имени Селеста страдает редким



заболеванием: поверхность её кожи постепенно покрывается болезненными ранами – чёрными пятнами, виновники которых мы с вами. Селеста! Кто бы мог подумать, что так может называться наша планета Земля.

Селеста – это олицетворение нашей беззащитной планеты. Всё, что делает человек с её природой и ресурсами отражается на здоровье этой девушки.

Задумайтесь, сколько всего мы получаем от нашей планеты, и что даём взамен, кроме свалок мусора и грязного воздуха?

Со временем людей в мире становится больше, технический прогресс набирает обороты, а нашей планете становится всё труднее. Мы бурим и взрываем землю – добываем полезные ископаемые, мы высушиваем болота и реки – строим новые города, вырубаем леса – прокладываем скоростные трассы. Планета добра к нам и всё это терпит, потому что понимает: людям это действительно важно и нужно для полноценной жизни! Но почему же мы забываем, что ресурсы Земли-Селесты конечны!

И если мы берём их, то нужно пытаться это восполнить. Ведь совсем не сложно не оставлять кран с водой открытым, пока ты чистишь зубы? Нужно ли включать во всей квартире яркий свет, когда вся семья собралась за ужином на кухне? Так ли уж необходимо добавлять выхлопных газов в атмосферу и ехать на машине до соседнего магазина, когда можно прогуляться пешком. Большое – в мелочах! Просто выключи воду и свет, когда они не нужны, покорми птиц зимой, посади дерево, не мусори и больше гуляй пешком. Поблаговари планету, помоги Селесте, позаботься о себе и своём будущем!

Книга адресована детям среднего и старшего школьного возраста.

